Museumsdirektor*in

BERUFSBESCHREIBUNG

Museumsdirektor*in ist ein Spezialisierungs- oder Aufstiegsberuf zu verschiedenen Berufen der Geistes-, Kultur- oder Naturwissenschaften. Museumsdirektor*innen sind beispielsweise Historiker*innen, Kunsthistoriker*innen oder Archäolog*innen (siehe Archäologe / Archäologin) - je nach Museumsbereich, in dem sie arbeiten. Als Museumsdirektor*innen leiten sie Museen, Sammlungen und Stiftungen: im Bereich der Kunst z. B. Kunsthistorische Museen, Museen für Gegenwartskunst, im Kulturbereich z. B. Historische Museen, Museen für Völkerkunde, Volkskunde und dergleichen, weiters naturhistorische Museen oder botanische/zoologische Sammlungen.

Als Leitungs- und Führungskräfte nehmen sie in erster Linie Managementaufgaben wahr. Sie verwalten die Finanzen, erstellen Budgets, verhandeln staatliche und private Förderungen aus und planen Ausstellungen, Sonderausstellungen und andere Events. Sie sind Führungskräfte eines umfangreichen Mitarbeiter*innenstabes und arbeiten eng mit einer Vielzahl an Fach- und Assistenzkräften zusammen, siehe z. B.: Historiker*in, Kunsthistoriker*in, Kurator*in (Museum), Kulturvermittler*in / Kunstvermittler*in, Archivar*in, Museumsdidaktiker*in, Museumsaufseher*in.

© ibw-Institut für Bildungsforschung der Wirtschaft